

VÉRONIQUE SAAM BELLAZINI

Médaille d'Or du Conservatoire Toulon
Provence Méditerranée - CCR, Véronique SAAM
a également reçue l'enseignement de grandes
personnalités de la danse. Interprète de
productions de l'Opéra de Toulon, c'est
cependant sa passion pour la transmission qui
oriente sa carrière. Elle présente sa candidature,
son dossier est accepté, et Véronique obtient
son Diplôme d'État en danse classique en 2013.
Le centre habilité par le Ministère qui l'a formée
l'engage de suite, ce sont les Studios du Cours à
Marseille qui, rapidement stimulés par ses
capacités, lui confient également une fonction
au sein de la formation MANAD, un programme
pédagogique dédié à la préparation de futurs
professeurs de danse classique. En 2020,
Véronique Bellazini reçoit son diplôme en MUNZ
BARRE ®, une méthode multi primée en France
et aux États-Unis pour sa capacité à assimiler la
biomécanique directement dans la pratique de la
barre de danse classique ; l'approche vertébrale
au cœur de la MUNZ BARRE ® facilite ainsi

l'accès et la maîtrise des enfants, dans un respect absolu du corps. Véronique a été formée par l'ex-danseur Étoile français Alexandre MUNZ en personne, le créateur de la MUNZ BARRE ® ; pour Véronique, cette formation a été « révélatrice, des années de bataille avec le corps ne sont pas nécessaires pour amener les enfants et les adultes dans une maîtrise de la danse classique, il suffit d'une approche en accord avec les ressources du corps humain ».

En savoir plus sur la MUNZ BARRE ® :
www.maisonmunz.com